

**EXÁMENES FINALES Y PROCEDIMIENTOS EXTRAORDINARIOS**  
**ARTES GRÁFICAS**  
**TURNO DIURNO –MARZO 2024**

	<b>MIÉRCOLES 13</b>	<b>JUEVES 14</b>	<b>VIERNES 15</b>
<b>2º DISEÑO Y EDICIÓN DE PUBLICACIONES IMPRESAS Y MULTIMEDIA</b>	<p><b>08:30 a 11:15</b> Gestión de la producción en procesos de edición <b>Ismael Rodríguez</b> A 1.9</p> <p><b>11:30 a 14:00</b> Diseño estructural de envases y embalajes <b>Marisa Flores</b> A 1.9</p>	<p><b>08:30 a 10:30</b> Inglés <b>Carmen Pascual</b> A 1.9</p> <p><b>10:30 a 12:30</b> Diseño y planificación de proyectos editoriales multimedia <b>Ismael Rodríguez</b> A 1.9</p> <p><b>12:30 a 14:30</b> Producción editorial <b>Marisa Flores</b> A 1.9</p>	<p><b>08:30 a 10:00</b> EIE <b>M. Ángeles García</b> A. FOL Pablo Casals</p> <p><b>10:30 a 13:20</b> Desarrollo y publicación de productos editoriales multimedia <b>Iván Sevilla</b> A 1.9</p>
<b>2º PREIMPRESIÓN DIGITAL</b>	<p><b>08:30 a 11:15</b> Imposición y obtención digital de la forma impresora <b>Beatriz Carrión</b> A 0.1</p> <p><b>11:30 a 13:30</b> EIE <b>M. Ángeles García</b> A. FOL Pablo Casals</p>	<p><b>08:30 a 10:30</b> Inglés <b>Esther de La Morena</b> A 0.1</p> <p><b>11:00 a 14:15</b> Compaginación <b>Iván Sevilla</b> A 0.1</p>	<p><b>09:20 a 11:45</b> Ilustración vectorial <b>Beatriz Cobos</b> A 0.1</p> <p><b>11:45 a 14:15</b> Impresión digital <b>Miriam González</b> A 0.1</p>